

# KÖLN 75

## Medienstimmen

«Eine Musikkomödie – fast ohne Jazz. Der Film "Köln 75" erzählt die Vorgeschichte zu Keith Jarretts "Köln Concert" aus Sicht der jungen Veranstalterin» *Die Zeit*

«Purer Rhythmus und eine fantastische Mala Emde» *BR KinoKino*

«Mala Emde bildet das Herzstück einer mitreissenden Zeitreise» *CINEMA*

«Köln 75 ist ein Gute-Laune-Film, der umgehend die Stimmung hebt» *WELT.DE*

«Sehr spannend, unterhaltsam und mit viel 70er-Jahre Zeitgefühl» *RBB Radio*

«Ein mitreißender Film über ein irres Stück Musikgeschichte» *ZDF Volle Kanne*

«KÖLN 75 ist ein Ereignis» *Rheinische Post*

«Mit dynamischer Inszenierung, einer mitreißenden Hauptfigur und einem Gespür für die Magie des Moments» *FILMSTARTS.DE*

