

WINTERKINO 2025 IM SCHLOSS OBERHOFEN



Freitag
07.02.25

À MA GLORIA

In diesem berührenden Drama treffen zwei Welten aufeinander: Die westliche, in der viele Eltern Geld, aber wenig Zeit für ihre Kinder haben, und die kapverdische, in der Eltern meist Zeit, aber wenig Geld haben. Ein tiefer menschlicher Einblick in die soziale Realität und die emotionale Bindung zwischen Kindermädchen und Kind. Regie: Marie Amachoukeli, Frankreich, 2023, 85 Min, Ov/d



Freitag
14.02.25

ECHTE SCHWEIZER

Schweiz 2021. Saad, Thuruban und Andrija sind in der Schweiz eingebürgert, sie sind sogenannte «Secondos» und leisten Dienst. Aber kann ein echter Eidgenosse sein, wer eine andere Hautfarbe, eine andere Religion oder den falschen Namen hat? Wie steht es um diese Bürger, die trotz Schweizer Pass bisweilen benachteiligt werden? Regie: Luka Popadic, Serbien, Schweiz, 2023, 77 Min, Ov/df



Freitag
21.02.25

THE OUTRUN

Die junge Rona kehrt nach einer Entziehungskur in ihre Heimat auf den Orkney-Inseln zurück. Ihr fällt es schwer, sich in die ländliche Umgebung einzufügen und sie fühlt sich isoliert. Doch als sie nach London zurückkehren will, bemerkt sie, dass sie ihre Sucht noch nicht überwunden hat, und entscheidet sich, zu bleiben. Regie: Nora Fingscheidt, GB, 2024, 117 Min, Ov/ d



Freitag
28.02.25

ALL SHALL BE WELL

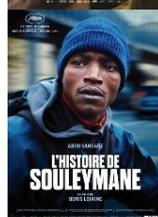
Ein sensibles Drama mit einer leisen Heldin im Zentrum. Angie und Pat, zwei lebenswürdige Damen Mitte sechzig, wohnen seit über 30 Jahren in einer gemütlichen Eigentumswohnung in Hongkong. In feinfühligem, emotionalen Momenten wird der schleichende Konflikt zwischen Angie und Pats Familie beobachtbar. Regie: Ray Yeung, China, Hongkong, 2024, 93 min, Ov/ df



Freitag
07.03.25

RESILIENT MAN

Steven McRae hat sich zu einer der wichtigsten Persönlichkeiten in der Welt des Tanzes entwickelt. Als Startänzer steckt er sein Herz und seine Seele in seine Karriere, ohne sich um seine Gesundheit zu kümmern. Doch 2019 verletzt er sich und alles scheint für ihn vorbei zu sein. Er investiert alles in seine Rehabilitation um wieder tanzen zu können! Regie: Stephane Carrel, 2023, GB, F, 91 Min, E/d



Freitag
14.03.25

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

Souleymane rast mit seinem Fahrrad durch die überfüllten Strassen von Paris. Der junge Guineer arbeitet illegal als Essenskurier und möchte in Frankreich Asyl beantragen. Er hat noch zwei Tage, um sich auf das wichtige Interview vorzubereiten. Ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt. Ein fesselndes Drama über Migration und Sans-Papiers. Regie: Boris Lojkine, 2024, Frankreich, 92 Min, F/d



Freitag
21.03.25

JULIETTE AU PRINTEMPS

Juliette kehrt aus Paris in ihren Heimatort in der französischen Provinz zurück, um zwei erholsame Wochen mit ihrer Familie zu verbringen. Stattdessen trifft sie auf ihre krisengeplagte Schwester, ihren launischen Vater, ihre New Age-begeisterte Mutter und ihre Grossmutter im Altersheim. Und dann ist noch Pollux, der zufällig Juliettes Weg kreuzt. Regie: Blandine Lenoir, Frankreich, 2024, 96 Min. F/df



Freitag
28.03.25

MY FAVOURITE CAKE

Seit ihre Tochter nach Europa emigriert ist, lebt die 70-jährige Witwe Mahin alleine in Teheran. Nach einem Nachmittag mit Freundinnen beschliesst sie, der Liebe nochmals eine Chance zu geben. Unverhofft trifft sie auf den gleichaltrigen Taxifahrer Faramarz. Aus dieser Begegnung wird eine überraschende, unvergessliche Nacht. Regie: M. Moghaddam, B. Sanaeaha, Iran, 2024, 97 Min, Ov/ df

Vorverkauf neu ab 22. Dezember über Eventfrog (Website)

bei Fragen kontaktieren Sie V. Salvisberg 079 322 56 93

Eintritt CHF 18.00 / 35 Plätze (unnummeriert)

Abendkasse und Bar ab 19.30 Uhr (Twint möglich), Filmvorführung 20.00 Uhr

WWW.KINOIMSCHLOSSHOF.CH