

LOS LOBOS

Auszeichnungen

Los Lobos hat bereits diverse Preise gewonnen, allen voran den Grand Prix der Internationalen Jury Generation Kplus an der Berlinale de 2020.



Berlinale 2020

Der unabhängige Friedensfilmpreis prämiert jährlich Filme, die durch eine eindringliche Friedensbotschaft und ästhetische Umsetzung des Filmthemas überzeugen. Die Jury schreibt:

«Aus der Perspektive von zwei Kindern, dem achtjährigen Max und seinem fünfjährigen Bruder Leo, erzählt Samuel Kishi Leopolos autobiografisch inspirierter Film Los Lobos eine Geschichte von Armut, Heimatverlust und Migration. Das Chaos, in das die Familie durch den Länderwechsel gerät, ordnet die Mutter mit sieben Regeln über das Zusammenleben. Regel 7 lautet: Nach jedem Streit umarmen! Am Ende sind es die Kinder, die auf diesen friedenspolitischen Imperativ bestehen. Der sensibel und zärtlich erzählte Film schlägt sich radikal auf die Seite der Menschlichkeit. Hier sprechen Kinder zu Kindern und auch die Erwachsenen können nicht anders, als ihnen zuzuhören. Poetisch, mutig und kämpferisch zeigt uns der Film was es bedeutet, in einem anderen Land eine neue Existenz aufzubauen.»

Grosser Preis der Internationalen Jury von Generation Kplus für den Besten Film, gestiftet vom Deutschen Kinderhilfswerk, die Jury begründet:

«Eine Mutter opfert den Augenblick für die Zukunft. Ihre Kinder sind in eine neue Welt geworfen, mit neuen Regeln auf einem Kassettenrekorder aufgenommen, die den Rahmen dieses Kammerspiels bilden. Zusammen mit den beiden Brüdern versuchen wir einen Weg zu finden, in Fantasie und Realität einen neuen Raum zu schaffen. Wie Kind sein, in einer Welt mit verschlossener Tür? In jedem Moment dieses einzigartigen Films fühlen wir, was die Jungs fühlen. Wir sind mit ihnen dort, zusammengekauert und eingesperrt auf beengtem Raum, in einer dreckigen Unterkunft mit miefendem Teppich. Wir möchten ausbrechen. Wir sind mit ihnen dort, aufgehoben in der Hoffnung, bald wieder eine Kindheit zu haben – bald nach Disneyland zu fahren. Wir freuen uns, diesen Langfilm für seinen sehr speziellen und kreativen Zugang zu dieser Erzählung mit diesem wichtigen Preis auszuzeichnen.»

Publikumspreis in Genf (2020)

Am Filmfestival Filmar en America Latina in Genf, das dieses Jahr virtuell auf filmingo.ch stattgefunden hat und auch so einen schönen Erfolg verzeichnen konnte, wurden die Preise vergeben. In der Sektion Focus Sud konnte das Publikum online seine Stimme abgeben und dies in der ganzen Schweiz. Es entschied sich klar für den mexikanischen Spielfilm *Los Lobos* von Samuel Kishi Leopo, für einen Film, der mit ungeheurem Feingefühl die Realität zweier Kinder, Max et Leo, erzählt, den beiden sehr jungen Brüdern, die Lucia, ihre Mutter, von Mexiko in die Vereinigten Staaten von Amerika gebracht hat in der Hoffnung auf bessere Lebensbedingungen.



Grand Prix Fribourg (2020)

Prix spécial du jury: LOS LOBOS, Samuel Kishi Leopo, Mexiko

Guetty Felin, Präsidentin der Jury, meinte zum Film, dass sie schon viele Geschichten zur Migration gesehen hätten, aber noch nie so: «Ein Film, der uns mit seiner Einfachheit und stillen Kraft bezaubert und bewegt hat. Los Lobos ermöglicht es uns, Hoffnung durch die Dunkelheit zu sehen.»

Weitere Auszeichnungen

- Filmar en America Latina Geneva - Prix du Public
- Havana Film Festival - Signis Award
- Burgas International Film Festival - Winner Best Film
- Guadalajara International Film Festival - Audience Award - FIPRESCI Prize - Special Jury Prize - Best Actress Award
- BUFF International Film Festival - The City of Malmö Children's Film Award
- Busan International Film Festival
- Olympia International Film Festival for Children and Young People - Best Feature Film Director Award - Hellenic Parliament "Human Values" Award
- Guanajuato International Film Festival - Festival Prize: Best Film
- Lucas - International Festival of Films for Children and Young People - Bridging The Borders Award: Best Film
- Festival Viva Mexico 2020
- Miami Film Festival - HBO Ibero-American: Best Film
- Festival Ciné Junior 2020
- Curitiba International Film Festival - ABRACCINE - Critics Award: Best Film
- Festival Biarritz Amérique latine 2020

