SOMMERKINO 2025 IM SCHLOSS OBERHOFEN



Freitag 08.08.25

EN FANFARE

Thibaut, ein Dirigent in Paris, auf dem Höhepunkt seiner Karriere erfährt eines Tages, dass er einen leiblichen Bruder, Jimmy, hat. Trotz sehr unterschiedlicher Lebensumstände, bringt sie die grosse Leidenschaft für Musik und ihr musikalisches Talent bald näher. Während Thibaut versucht, die soziale Ungerechtigkeit des Schicksals auszuräumen, traut sich Jimmy endlich seine Träume zu verwirklichen. Eine sehr humorvolle und berührende Komödie, die nachklingt. Regie: Emmanuel Courcol, F, 2024, 104 Min, F/d

WE LIVE IN TIME

Almut und Tobias begegnen sich in einem völlig unerwarteten Moment des Lebens: Der Zauber des Kennenlernens, wie sie eine Familie gründen und ihre Zukunft planen. Aber sie werden von einem Schicksalsschlag getroffen. Beide Partner wollen das Beste aus ihrer Zeit machen und ihre Liebe im hier und jetzt geniessen. Neben vielen lustigen Momenten gibt es zwischendurch auch Tränen. Regie: John Crowley, F/GB, 2024, 107 Min, OV/d

LA FILLE DE SON PÈRE

Etienne lässt sich nicht unterkriegen, als Valérie ihn und Bébé Rosa ohne jegliche Vorwarnung oder Erklärung verlässt. Ein farbiger und sehr witziger Film über das Aufwachsen, die Pubertät und den folgenden, für beide Seiten schwierigen Abnabelungsprozess, als Rosa an der Kunstschule in Metz aufgenommen wird.

Regie: Erwan le Duc, F 2023, 101 Min, F/d

THE PENGUIN LESSONS

Eine liebenswerte Tragikomödie in den unruhigen 1970er Jahren in Buenos Aires an einem Jungeninternat. Lehrer Toms Leben nimmt plötzlich eine ungeahnte Wendung, als er eines Tages an einem ölverschmutzten Strand von Uruguay einem Pinguin das Leben rettet und diesen trotz aller Bemühungen nicht wieder loswird. Pinguine sind nicht nur wahnsinnig niedlich, sondern auch hervorragende Zuhörer.

Regie: Peter Cattaneo, Irland/ E/ GB/ USA, 2024, 110 Min, OV/d

VINGT DIEUX

Ein eindrucksvoller, starker Spielfilm mit Laienschauspieler:innen. Totone ist jung, temperamentvoll und unbekümmert; seine Zeit verbringt er am liebsten mit seinen Kumpels, geht tanzen und flirten. Doch plötzlich muss er sich um seine jüngere Schwester kümmern und irgendwie den Lebensunterhalt verdienen. Er will den besten Comté-Käse herstellen und einen Wettbewerb gewinnen. Mit grosser Empathie wird das Landleben in seiner Schönheit, aber auch Rauheit erzählt. Regie: Louise Courvoisier, F, 2024, 92 Min, F/d.

QUAND VIENT L'AUTOMNE

In einem malerischen Dorf im Burgund geniesst Michelle (überzeugend gespielt von Hélène Vincent) ihren Lebensabend. Mit ihrer Tochter Valérie hat sie ein angespanntes Verhältnis, dafür liebt sie ihren Enkel Lucas umso mehr. Grossmutters Pilzragout kann man regelrecht riechen. Eine detailreich gestaltete Familiengeschichte mit Geheimnissen und unausgesprochenen Worten, überlässt dem Publikum die Freiheit seiner eigenen Interpretation. Regie: François Ozon, F, 2024, 104 Min, F/d

Verkauf über Eventfrog ab 16. Juni 2025 (bei Fragen kontaktieren Sie V. Salvisberg 079 322 56 93) Abendkasse und Bar ab 20.30 Uhr - Filmbeginn 21.15 Uhr Essen&Film - Restaurant Kreuz, Oberhofen, Tel. 033 243 26 28 oder Restaurant Schloss Oberhofen, Tel. 033 243 53 63 Auskunft bei unsicherem Wetter ab 19.30 Uhr: Tel. 079 479 34 94 Weitere Kinoauskunft über infokino@kinoimschlosshof.ch



09.08.25



Freitag 15.08.25



Samstag 16.08.25



Donnerstag 21.08.25



Freitag 22.08.25